

## Forord

Spørgsmålet om gudsbilledet kan forekomme fjernt og teoretisk. Men diskussionen, der fulgte i kølvandet af Thorkild Grosbølls bog, "En sten i skoen" fra 2003, viste, at det ikke er afgået ved den død, som mange ellers havde regnet med. Sjældent er et kirkeligt spørgsmål blevet diskuteret mere bredt i de danske medier.

Denne bog er resultatet af en foredragsrække, som Menighedsfakultetet afholdt i foråret 2004 på baggrund af denne diskussion. Meningen med foredragsrækken var ikke at forholde sig til Grosbøll, men at grave et spadestik dybere, ved at se på nogle af de tanker, der ligger bag Grosbølls udmelding, ved at se på gudsbilledet i lyset af den bibelske åbenbaring, og endelig ved at reflektere over mødet mellem det kristne gudsbillede og den verden, vi lever i.

En af de afgørende indvendinger mod det traditionelle gudsbillede, man møder i teologiske kredse i dag, er at efter oplysningsfilosoffen Immanuel Kant er tanken om en Gud, der udefra griber ind i denne verden, blevet umulig. Vi er nødt til at forstå Gud på en anden måde. Det første bidrag, af Menighedsfakultetets nyligt afgåede professor i systematisk teologi Aksel Valen-Sendstad, giver en orientering om Kants indvending og den teologi, der udvikler sig på baggrund af Kant frem til i dag.

Hvordan er forholdet mellem det traditionelle gudsbillede og den levende Gud, der møder os i den bibelske åbenbaring? Det er det, det andet og tredje bidrag stiller ind på. I det andet bidrag, også af Aksel Valen-Sendstad, sker det med fokus på spørgsmålet om Guds uforanderlighed, som er en af de egenskaber, man i teologien kan have særligt store problemer med. Er det en egenskab, man i lyset af den bibelske åbenbaring bør holde fast ved? I det tredje bidrag, af Menighedsfakultetets NT-professor Peter V. Legarth, sker det med fokus på Guds åbenbaring i Jesus Kristus. Hvad betyder troen på Jesu enhed med Gud, ja identitet som Gud, for gudsbilledet?

At spørgsmålet om gudsbilledet ikke er kun er teoretisk, men yderst konkret og brændende, bliver for alvor klart, når man står over for ondskaben og ulykken. Da kommer især troen på Guds almagt på prøve. Megen moderne teologi har for længst afskaffet den. I det fjerde bidrag, af Menighedsfakultetets lektor i praktisk teologi Leif Andersen, handler

det både om, *hvad* den kristne tro har at sige om dette, og *hvordan* den skal sige det.

Og endelig befinder vi os i en verden, hvor hele spørgsmålet om mening og sammenhæng, og dermed om Gud, efter sigende har mistet sin mening. Sådant karakteriseres det filosofiske og åndshistoriske klima, vi befinder os i i dag, og som man har givet navnet postmodernismen. Og spørgsmålet melder sig derfor, om det i det hele taget giver mening af formidle et gudsbillede i dag. Det er det spørgsmål, det sidste af bidragene, af Menighedsfakultetets professor i etik og religionsfilosofi Kurt Christensen, forholder sig til efter først at have tegnet nogle streger til billedet af postmodernismens syn på Gud.

God læselyst!

Asger Chr. Højlund